

Østerskov
Efterskole

Levende Læring

Hobro december 2014

Kære medlem af Østerskov Efterskoles skolekreds

Kanongodt....

Østerskov Efterskole som almennyttig forening.

Vi skal samle 100 gavegivere hvert år - med minimum 200,- kr. værdi pr. gave - for at have en økonomisk fordel som almennyttig forening.

Fysiske gaver kan indleveres på skolen, kontante gaver kan gives på skolen eller indsættes på konto nr. 9337 – 0000738387.

Giver man kontanter og skriver sit cpr-nummer, får gavegiveren en personlig skattefordel.

Giver man fysiske gaver, skal det vurderes og godtgøres, at det har en tilstrækkelig værdi.

Vi vil bruge gaverne til at sikre flere aktiviteter i forbindelse med skolens rollespilkampagne, da weekenden er åben for gæster udefra, og vi vil køre interesserede elever til rollespilkampagner i nærheden af skolen. Hvis vi når de 100 gavegivere, vil der være et ikke ubetydeligt beløb til at understøtte lignende aktiviteter, der har som formål at udbrede interessen og viden om leg og spil.



Kirketofte 4
DK 9500 Hobro

Tlf +45 77 34 29 90

mail@osterskov.dk
www.osterskov.dk

Skolekode 82 33 04.
CVR-nr. 29 64 94 05

Sparekassen Hobro
Reg.: 9337
Kontonr.: 0000 738 387

fra facebook d. 26/11.2014

Jakob Bavnhøj : Sikke et ryk der er kommet i dag. Vi er nu trygt over 100 gavegivere. Tak for hjælpen og den fantastiske opbakning.

Hurra, men minder samtidigt om, at skolen skal have 100 gavegivere *hvert år*, så måske et nytårsforsæt for 2015....

Her følger nu i tilfældig rækkefølge lidt løst og fast fra hverdagen på en bestemt efterskole. Og det er ikke kedeligt at være elev her !

Eksempler på undervisningsforløb :

Naboerne. En uge hvor eleverne lærte om konfliktoptrapning og konfrontationer. Eleverne startede med at se Leif Panduros 'Naboerne' fra 1966, der med en nabostrid i dansk villaidyl viste en parallel til optrapningen i den kolde krig.

I dansk arbejdedes med billedsprog i form af klagebreve, og der blev læst "Bananfluerne" af Jan Sonnergaard.

I biologi blev der blæst til kostplanskrig: hvem i kvarteret havde den bedste diæt? – her kan bl.a. nævnes paleo, adkins, rawfood og 5-2 kuren.

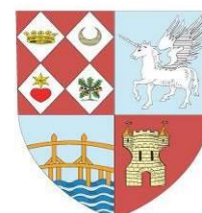
I engelsk blev der øvet subtekst (underliggende mening) gennem dramaøvelser; læst Bill Bryson og spillet Nabostridsvendespillet, hvor alle kneb gjaldt, så længe man havde de rette kort.

I matematik blev der i forbindelse med en havefest arbejdet med areal og rumfang, hvor der blev udlovet en pris til den flotteste terrasse og spillet Ligusterhækspillet, hvor der kastedes ubehagelige ting over hækken mod naboen i bedste sænkeslagskibe stil.

I idræt var der lege og konkurrencer til den store gadefest.

Besættelsen. I uge 46 blev Danmark besat af Tyskerne på ØE, og eleverne fik mulighed for at afgøre Danmarks efterkrigsskæbne i et ubekvent spil, hvor de måtte vælge mellem kollaboration, samarbejde eller modstand.

I denne uge havde vi besøg af tyske Tara Moritzen og seks elever. Tara har valgfagshold i rollespil på en kostskole i Tyskland.





Heksejagt i Salem. I den engelske koloni Massachusetts er folk flyttet til for at skabe et nyt idealistisk samfund, hvor troen på gud og renhed er i højsædet. De såkaldte puritanere bor i den nye verden - Amerika - for at få religiøs frihed, og deres tro er en fundamental gren af den engelske protestantisme.

I landsbyen Salem er kirken også samlingspunktet, hvor den radikale Pastor Parris styrer og regerer med hård hånd. Her forsøger byens beboere at leve et syndefrit liv, der kan give dem adgang til himlen, men det er ikke altid lige let, da Salem ligesom mange andre små byer er præget af nabostridigheder, jalousi og intriger.

Det er lykkedes byen at opretholde en facade af ro og orden indtil en dag, hvor slavekvinden Tibuta bliver anklaget for hekseri af en gruppe unge piger, der har set sig sure på hende. Tibuta bliver til sidst dømt for heksekunst og solgt for at fjerne djævelen fra byen, men dette bliver blot begyndelsen på jagten efter syndebukke. Pludselig får alle travlt med at skyde skylden på andre for deres syndige gerninger og problemer og Pastor Parris ser sig nødsaget til at tilkalde en gruppe heksejægere, der en gang for alle skal fjerne synd fra Salem.

Eleverne skulle i denne uge prøve at skabe dette samfund, der er kendt som et af historiens bedste eksempler på massehysteri. "Heksejagt i Salem" er et kontrafaktisk forløb, hvor vi startede med det historiske udgangspunkt og eleverne så selv byggede historien, som de ønskede det.

Derfor skulle de hos Helle se engelsk dokumentarfilm om hvad, der faktisk skete i Salem i 1692. Herefter diskuterede vi konceptet 'heksejagt' og 'syndebuk' og hvordan de flere gange bliver relevante – både historisk og i vores verden. Vi analyserede også tegneserien "Taxi driver", der handler om fordomme og racisme.

Jeppe koncentrerede sig om Kristendomsundervisningen i denne uge. Her blev der arbejdet med forskellige bibelske fortællinger, med henblik på begreberne synd, straf og gudfrygtighed. Derudover blev de fem verdensreligioner gennemgået.

I fysik hos Pernille blev Newtons love bearbejdet ved hjælp af galger.

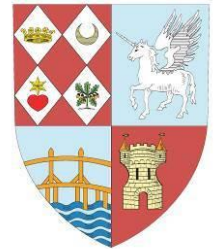
Hos Martin skulle eleverne på engelsk undersøge årsagerne til dette massehysteri, og "Ergot teorien". Senere skulle de finde sammenhængen imellem Salem og Mccarthyisme. Sidst men ikke mindst blev der opført et lille samtalespil kaldet "The Puritan Game".

Henrik arbejdede med teorien bag areal og rumfang. Konstruktionen af 3-, 4-, 5-, og 6-kanter. Eleverne var derefter i stand til at tegne gravstene, indrette kirkegård og bygge deres egen kirke af ispinde.



Klar til natløb

Ugen kulminerede torsdag nat i et natløb. Flere småbørn var forsvundet fra byen og da beboerne i landsbyen hørte barnegråd fra skoven var der kun en ting at gøre. Salems borgere, heksejægere og måske endda hekse bevægede sig ned i skoven, som ellers var beboet af både indianere og Satan selv for at stoppe djævelen fra for evigt at overtage magten i Salem.



1864.

Ugen var en tour de force i omstændighederne og forløbet for krigen, ligesom flere af de centrale hændelser blev simuleret, så eleverne følte en lille brøkdel af soldaternes lidelser i det skæbnsvangre år.



En del af en varieret og kreativ skoledag. Sveden springer og stillingen ved Dybbøl graves ud!

Hos Morten spillede eleverne et matematisk spil, der simulerer hele 1864 ved hjælp af sandsynlighedsregning. Her fik eleverne en forståelse for det store billede af krigen samtidig med, at de fik mulighed for at udkæmpe de centrale kampe via historisk korrekte kommandostrukturer fra de forskellige aktører. Alt kunne ske og udfaldet af krigen kom i dette tilfælde an på elevernes beslutninger om, hvilke positioner de angreb og forsvarede. Disse beslutninger blev taget ved manipulation af sandsynlighed og forståelsen af matematikken bag kampene.

Ivajo viste to afsnit af den meget omdiskuterede serie "1864" af Ole Bornedal.

Eleverne analyserede dele af serien danskfagligt igennem en quiz struktur, hvor de kunne vinde ammunition i form af ærteposer. Disse ærteposer blev brugt senere på dagen, når de skulle udkæmpe slaget ved Dybbøl.

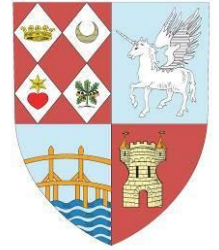
Hos Mads blev der arbejdet med identitet og nationalisme. Eleverne prøvede at sætte ord på deres egen identitet og hvilke begreber de bruger til at forstå, hvem man er. Herefter så de også på Grundloven og hvordan denne blev skabt. Eleverne skabte deres egen grundlov og diskuterede hvem, der kunne og måtte stemme. Der blev set på indvandring, forskellighed og integration med udgangspunkt i 1864 og helt frem til nutiden.

For at få en bedre forståelse for det Preussiske folk underviste Iris i tysk højkultur fra 'Goethe' til 'Rammstein'. Der blev kigget på de tyske tekster "Erlkönig" (Elverkongen) og "Der Zauberlehrling" (Trolldemandens lærling). Eleverne måtte udtrykke sig igennem både rap, sang, skuespil og dukketeater.

Se ugebrevne på skolens hjemmeside www.osterskov.dk for flere beskrivelser og sjove fotos.



Der gøres klar til spilgang i Fladlandssagaen



Efterskolens elever har dannet : Østerskov Eventgruppe. Gruppens formål er at lave events ud af huset.

Skolens Riddersal er igen blevet udsmykket med de ansattes våbenskjolde.



Valgfag : Robotter, spil, dans, figurer, frilufts-ting, værktøj, synåle, malerpensler og andet godt præger skolen mellem kl. 14.30 og 16.



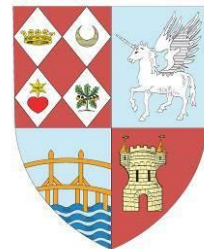
fritid i latex-værkstedet



maling af små tanks



fællesskab om brætspil



computer-spil



Magic

Kathrine Hedegaard fra Roskilde Universitet, hvor hun studerer Pædagogik & Uddannelsesstudier kombineret med Sundhedsfremme & Sundhedsstrategier har været i praktikforløb på Østerskov Efterskole. Hun har i forløbet bl.a. villet se på sammenhængen mellem trivsel og sundhed.

Som et nyt sundhedsinitiativ, er der på Østerskov Efterskole etableret en vandrekulub, hvor eleverne går i en time to gange om ugen.

Skolen har i øvrigt hyppigt besøg af gæster udefra, som er interesserede i skolen og vi har været i flere medier med vores anderledes undervisning.

Den 28/11 og den 1/12 præsenterede Østerskov Efterskole og Aalborg Universitet "Skolen i Spil" - et tre årigt forskningsprojekt om læringsrollespil. Helt fantastisk arbejde med at dokumentere, undersøge og videreformidle Østerskov Efterskoles metode og spil design. Heri deltog Malik Hyltoft, Mads Lunau, Jakob Holm, Ivajlo Holm-Jensen, Mikkel Ploug, Frederikke Høyer og Casper Høgh. Konklusionerne fra Lisa Gjedde er bl.a. at metoden giver bedre indlæring, motivation, inklusion og indsigt i sig selv og andre.

<http://rolle-spil.com/velkommen/formidlingskonference-2014/>

Efterskolen Epos (læring gennem leg og spil) på Als er klar til at starte august 2015. Vi forventer et godt og inspirerende samarbejde med ledelse og lærere her.

I Vinterferien (9-13/2-2015) starter Østerskov Efterskole et rollespilstræf, vi kalder Østerskov Akademiet. Fem dage fyldte med Liverollespil, D&D, nerfkrig, magic, clayorama, brætspil, nørd og hygge m.m. for skolelever i aldersgruppen 7.-10 klasse.

Med tak for interessen for Østerskov Efterskole i 2014, ønskes alle medlemmer af skolekredsen en **rigtig glædelig jul og et godt nytår.**

På bestyrelsens vegne

Inger Madsen
Mail : Inger@fimbc.dk



Vinter forude ?